

● さざなみ曲線群の追加作図

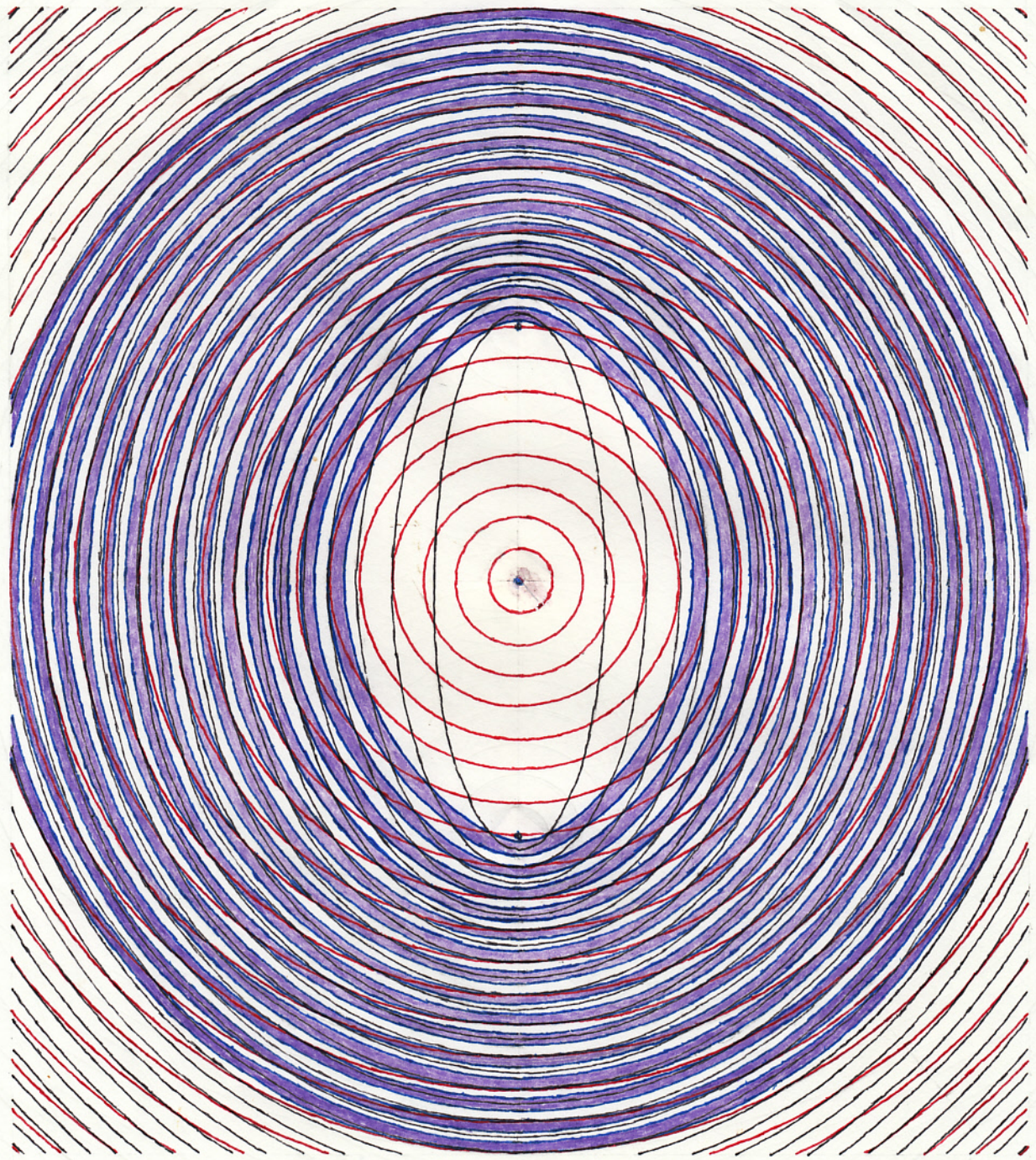


fig.221

源値がどれも+5の3つの波源からなるさざ波曲線群です。波源は縦に等間隔(40mm)に配置されています。各曲線は3焦点楕円の一種です。つまり、3つの焦点(波源)からの距離の和が一定の点からなる曲線です。

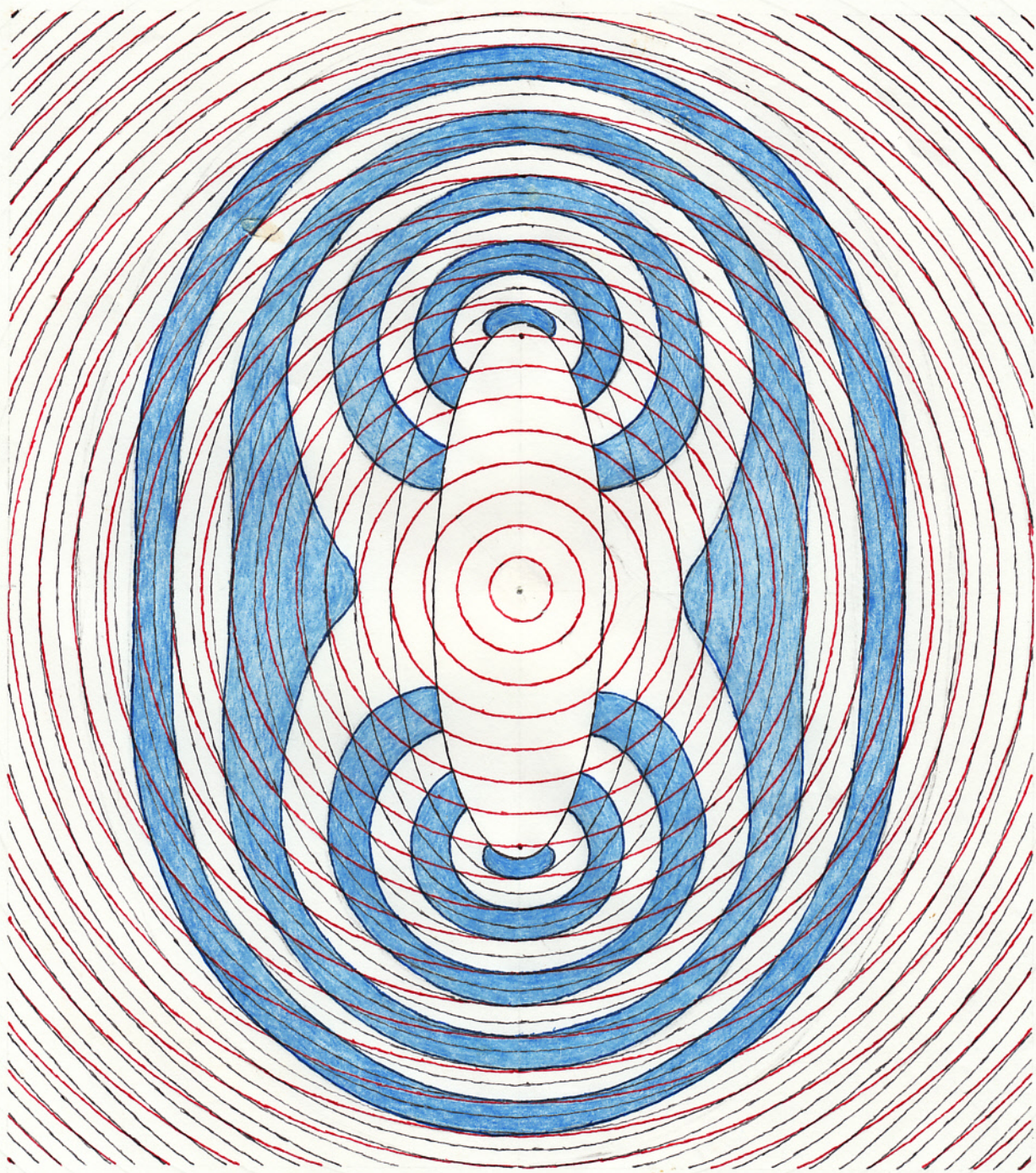


fig.222

上から順に、+5, -5, +5の源値をもつ3波源からなるさざなみ曲線群です。

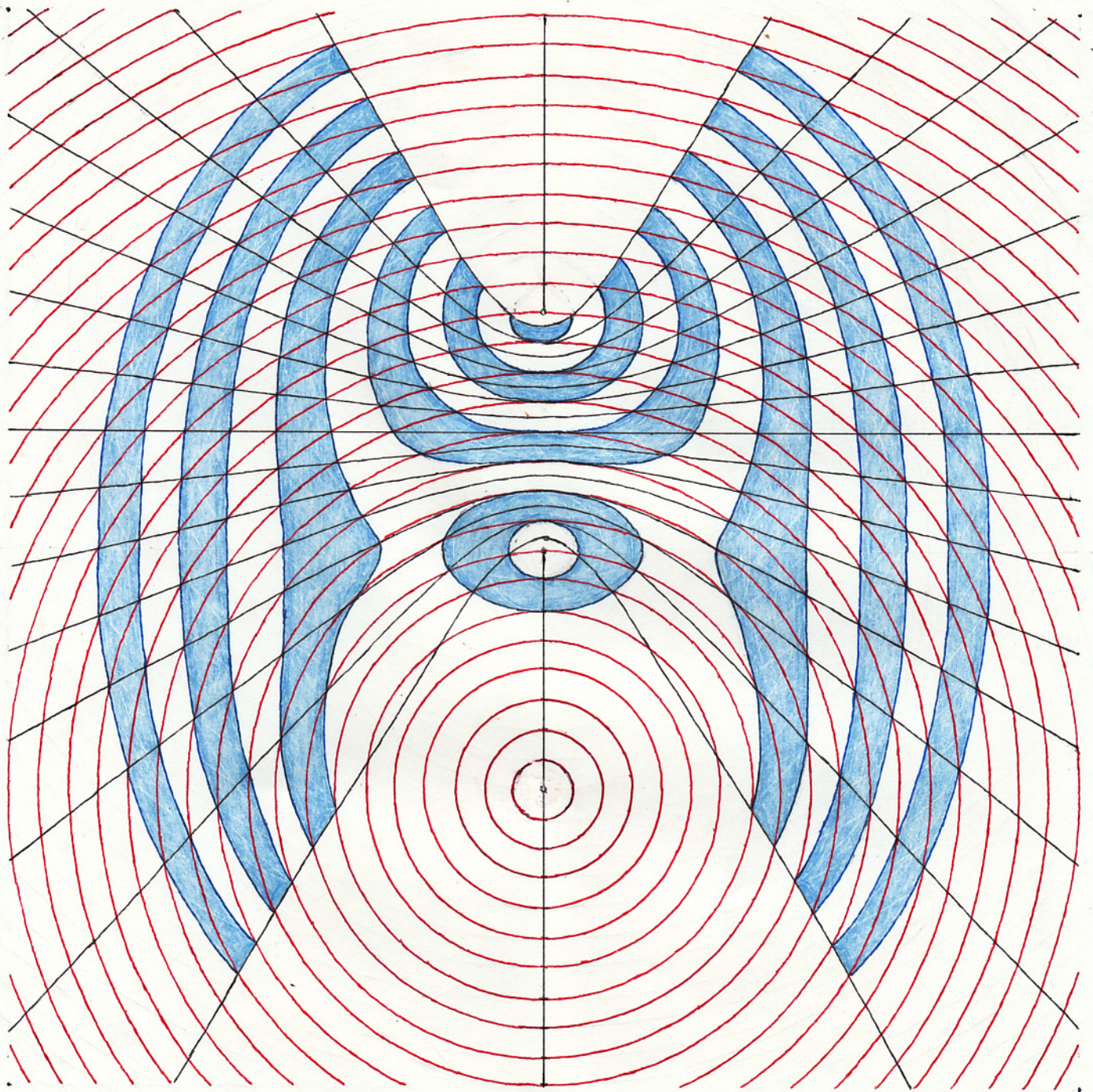


fig. 223

fig. 222と同じ構成の波源からなるさぎなみ曲線群です。但し作図順序(組合せ順序, 重ね合わせ順序)が異なります。組合せ原理, 重ね合わせ原理が成り立つであろうという予想の実例と云えますね。中央にも閉曲線群が存在するのがよく分ります。

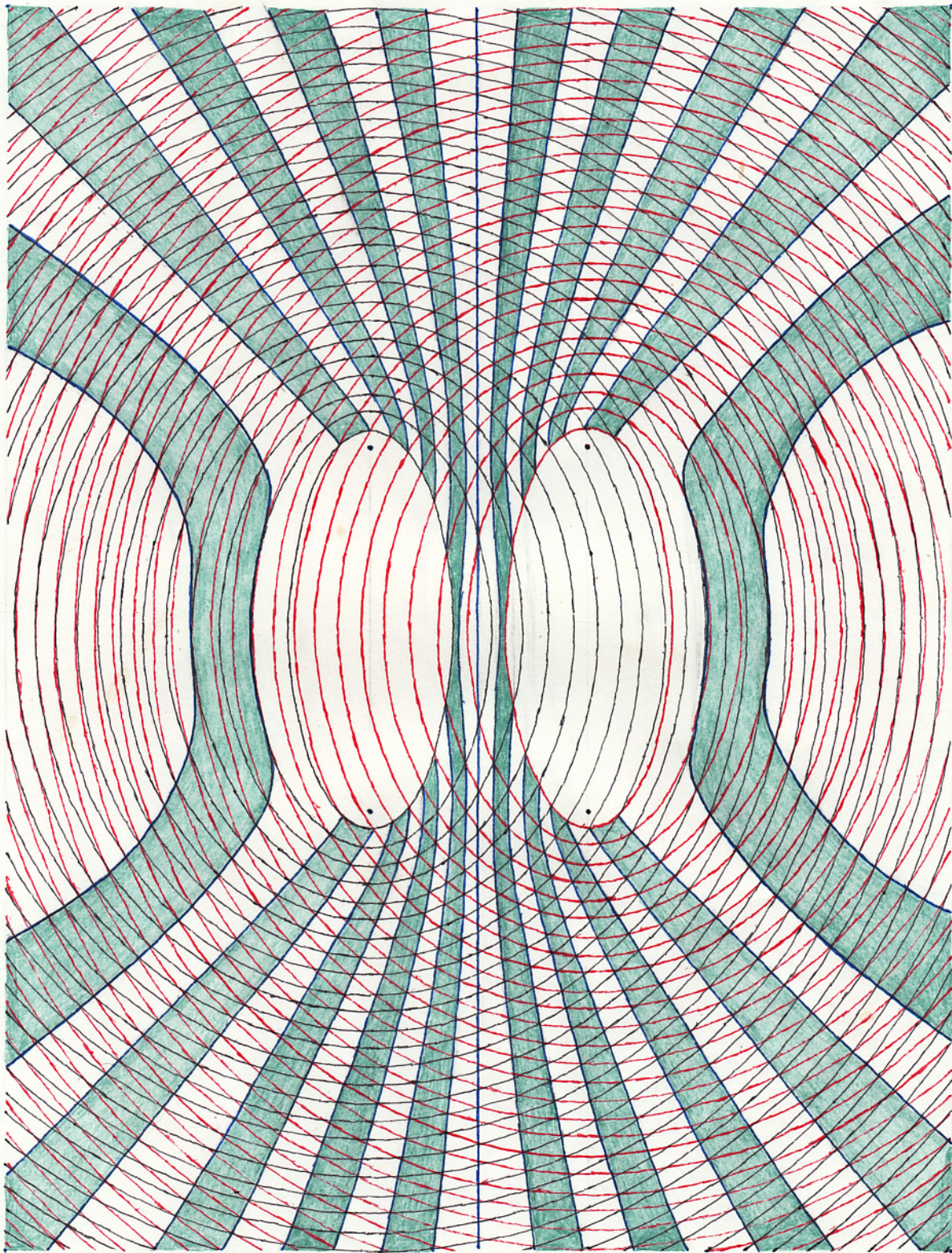


fig.224

右上から時計回りに、 $+6, +6, -6, -6$ の源値をもつ4つの波源からなるさざなみ曲線群です。中央の2つの楕円の内部は描きませんが、左右にかなりふくらんでいるものと思われます。

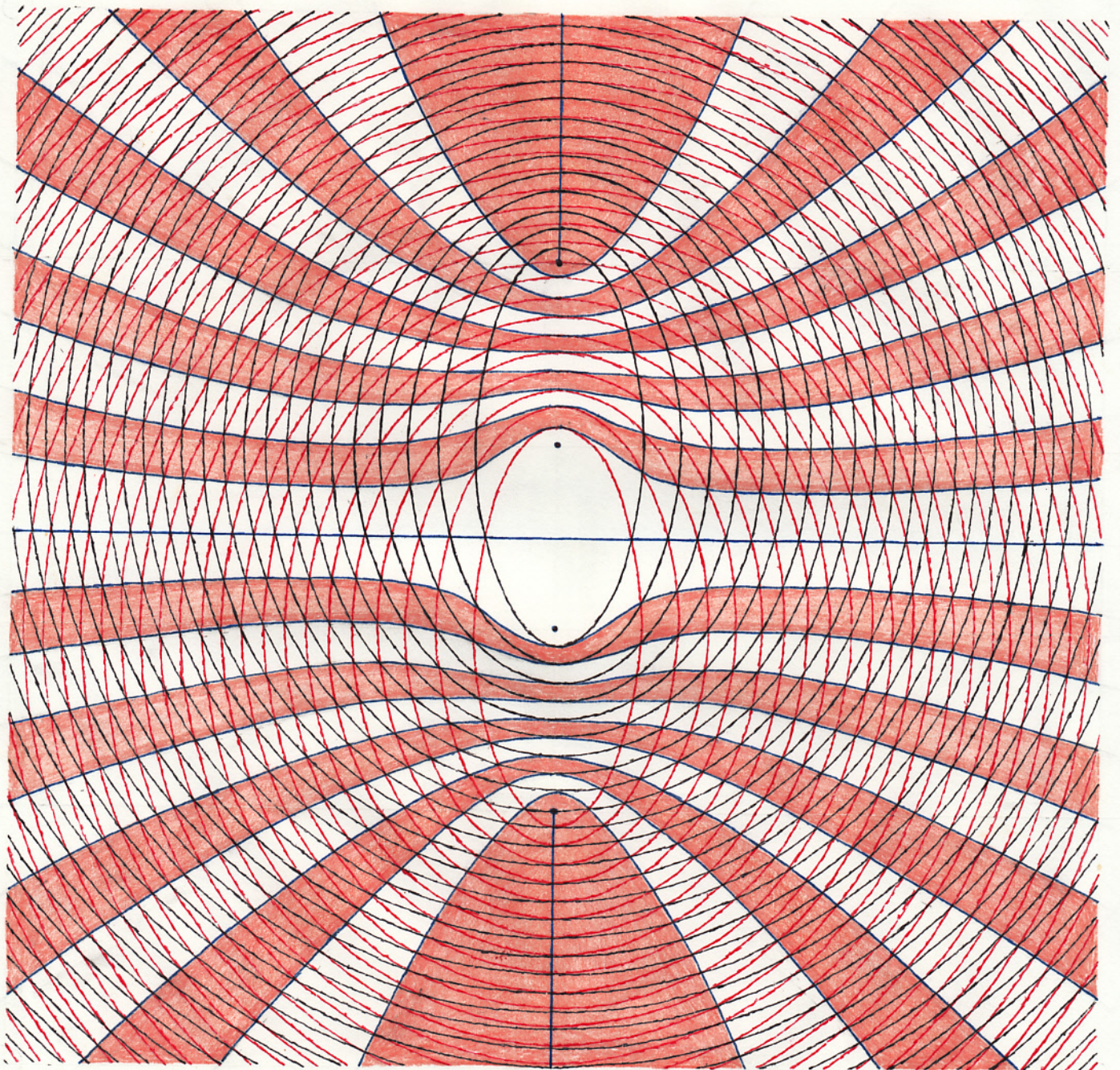


fig.225

中央の上から順に、 $+6, -6, +6, -6$ の源値をもつ4つの波源からなるさざ波曲線群です。中央の小さな2つの楕円の内部における曲線群の挙動については自信がありません。でも、個人的には正しいと確信しています。何故だか貴方に解りますか？

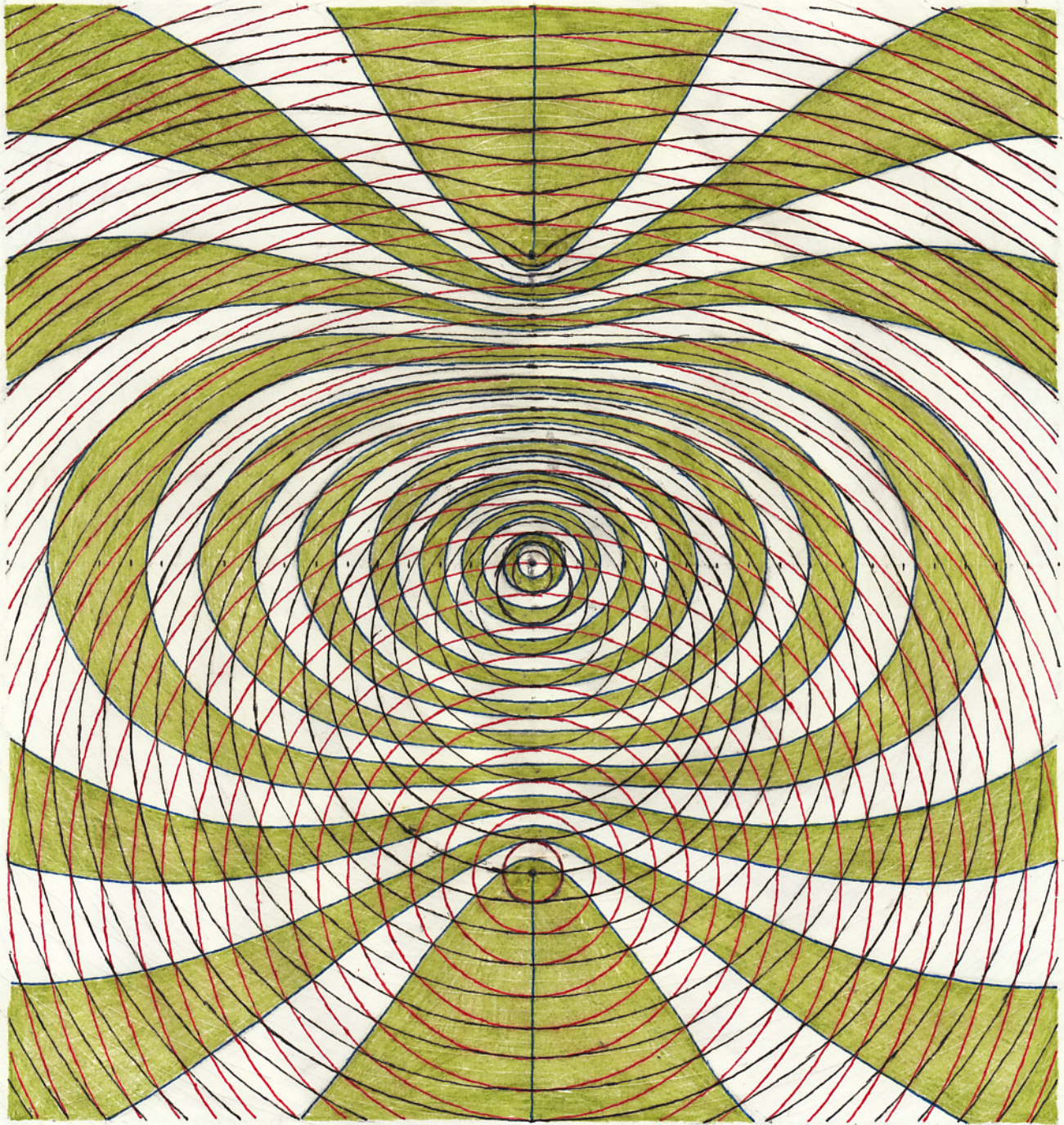
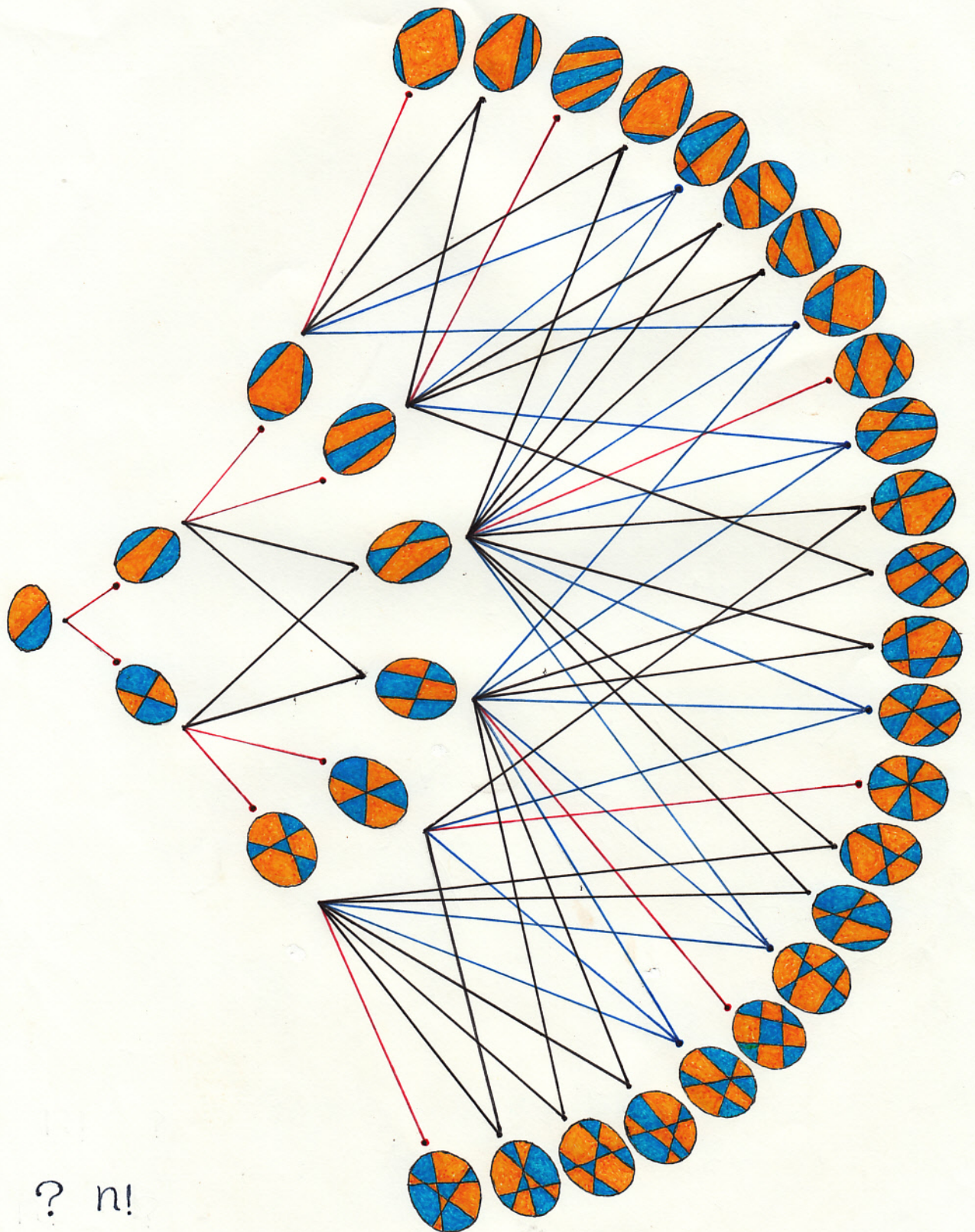


fig.226

中央の上から順に、 $+5$ 、 -2.5 、 $+5$ の源値をもつ3つの波源からなるさざ波曲線群です。

● 小休止: Pie の切断分割



? n!

fig.227